



- لا ، يا سيدي ، ليس هــؤلاء الإطفال للاختيار ، فجميعهم لك !

Som Bring

مجسكة النشر أبحديد في العسالم العسري تصدر السبوعيا كل خمسيس عن مؤسسة بسساط الريح

بَيروت - شَارع المقدسي - بناية حَنّا صُندوق البرَيد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ برقيًا: دافاقهد

> صَاحِبُ الامتياذ زهر بعليكي الاشراف الفري طرارق العسكي رئاسة التحرير فراطمة بعلبكي المديرة المسؤولة لياح خلفة

۲۵۰ فلس	عـدن	مَن العَدد	ت
٥ر٢ ريال	اليمن	٠٥٠ ق٠ل٠	ابسنان
۲۰۰ ملیم	مصر	٠٥٠ ق٠س٠	سورية
۲۵۰ ملیم	العسودان	١٥٠ فلسا	الاردن
۲۰۰ درهم	الجهاهينية الليبية	۲۰۰ فلس	العراق
۴ دراهم	المغرب	۲۰۰ فلس	الكويت
۳۰۰ ملیم	تونس	۴ ریالات	السعودية
۳ دنانیر	الجزائر	٣ ريالات	قطـر
۳ فرنکات	باريس	۳ دراهم	الامارات
٥٠ بنسر	لندن	۳۰۰ فلس	البحرين

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو مَا يعادلها (بمَا فيها أجور البريد الجَوي)

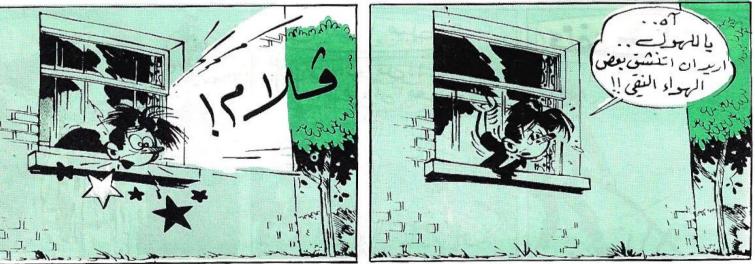


محكميًا لجميع الأبواب

طريف وظريفِ صديقان حميمان .. ولكن ظريف يوقع صديقه في مشاكل ومقالب ربما عن قصر الوعنير قصد .. ني هذه الصفحة سنتعرف عليها ونضحك معها كلي اسبوع!.









E SUICONII





























ملخص ماسبق: يعتقد الابطال الابعد بأن التنبن موجود ود ويقريها اكتفاف معتدد.



























تنين الثلوج





















































تنين الثلوج







أوه القدتحك

ئى .. خلف .













جييك ياسيردويون؟



























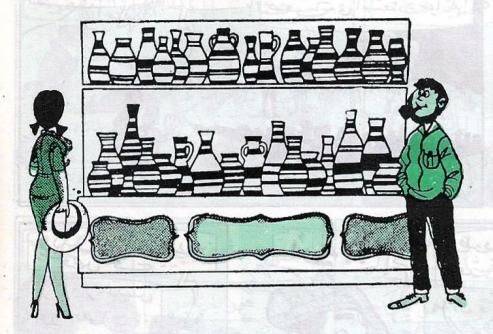








العادة وتسلياه



هــي .

الزهرية الثانية عشرة (من الزهرية الثانية عشرة (من الرهبية) .

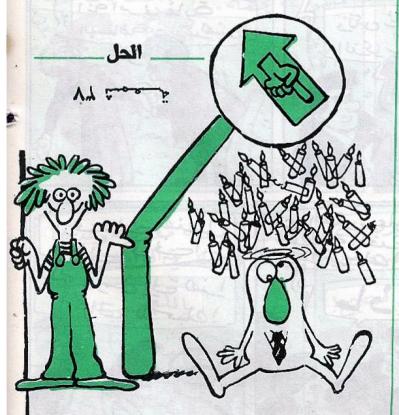
اليسار ، على الرهب الإعلى) .

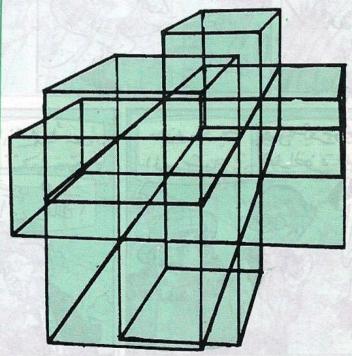
والمزهريتان ؟ وا ا ، (على البيار الإدني ، من اليسار .

قربائت مراي مي هريات مثلابهة

لعبة « كم شمعة ؟ »

اصطدم رأس هذا المسكين طوحة اعلان ، فأفصيب بدوار، ترى كم شمعة في اعتقادك ارتسمت فوق رأسه ؛ قدر عددها دون عدها بالطبع!





لعبة ((المعبات))

كم مكعبا شفافا ترى في هذا الرسم: ه أو ٦ ، أو ٧ ، أو ٨ ؟

__ الحــل __

. تالبعكى ٨

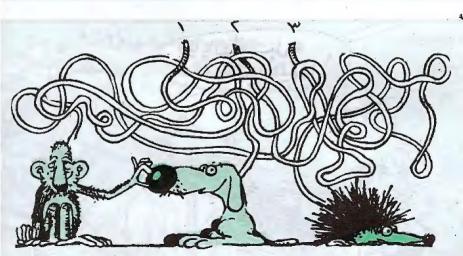




لعبة الحبال والحيوانات

هؤلاء الثلاثة اضاعوا حيواناتهم الله اضاع قرده . ب اضاع قنفذه . ج اضاع كلبه . فهل تستطيع مساعدتهم لكي يمسك كل واحد بالحبل المربوط به حيوانه ؟

1-1.5-1.2-1.





















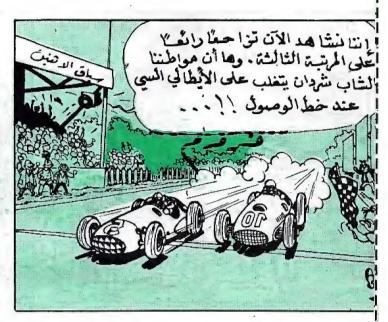








الوارت الوحيد

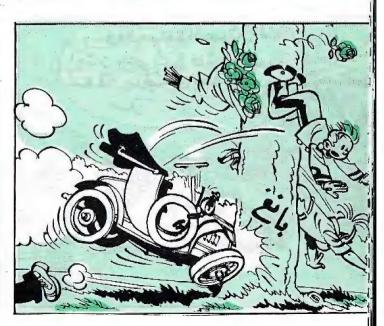




























الوارت الوحيد











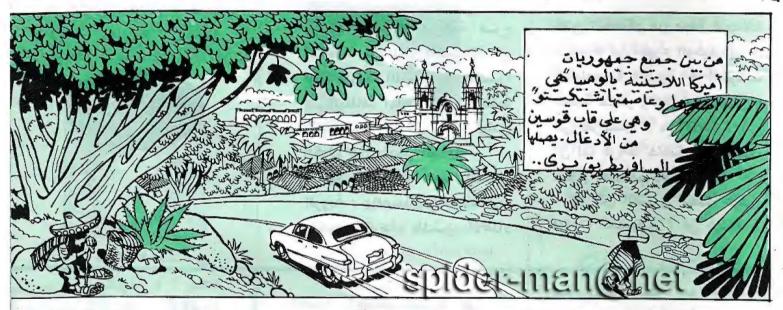




ملخص ماسبق: يحرن سشردان سعدماً في السياق وت فسلل محاولات معرود في تعطيله..















● الصديقة مبروكة فرج صالح ـ من الدار البيضاء في الجماهيرية الليبية ، شكـرا علىانبطاقة الملونة التي أرسلتها الى المجلة وتمثل جسـر وادي الكوف في بلدكم الجميل ،

● الصديقة عبير زهير الروبة ، والصديق بالعيد عاشور بالعيد : الرجاء طليب الاعداد

التي تنقصكم من مجلة « بساط الريح » من الجوزع الوحيد لها في الجماهيرية الليبية « الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان » في طرابلس ، مع الاشارة الى أن لها فروعا خاصة في مختلف مدن الجماهيرية ،

الى الصديق محمد عوض
 مبروك الحسيني ، من قباء ،

اصدقائي الاحباء

كل عام وانتم بخير بمناسبة بدء الموسم الدراسي الجديد ، ونصيحتي لاصدقائسي هي : « الا تؤجلوا عمل اليوم الى الغد » . إنها نصيحة شهيئة لو أن كلا منا عمل بها من أول أيام الدراسة لوجد أن العام الدراسي قد مر عليه بسلام لائه قطعا سينجع في نهاية العام وينتقل الى الصف التالي الذي يقربه خطوات تجاه المستقبل ، هذا المستقبل الذي يحلم به كل منا في صغره

والذي بجب أن نستعد له وندن مسلحين بأقوى اسلحة النجاح ، سلاح العلم والمعرفة ، ذلك السلاح الذي يفتح الابواب المغلقة أمام حامليه ،

ومجلة بساط الريح تتمنى التوفيق لقرائها الاعزاء وتأمل أن يصنعوا مستقبلا مشرقا تذخر به بلادهم وتفخر بهم المجلة كأحد ابنائها المخلصين .

الصديقة فيفي

تعارف



الكاراتيه ، والمطالعة العنوان : المخيم صف (٦) ، الزرقاء ، الاردن ،



• ناجي أحمد الرجباني

العمر: ١٤ سنة

الهواية : كرة القدم ، والمطالعة وخاصة « بساط الريح » •

العنوان : طرابلس ، ص٠٠٠: ١١٩٧٤ ، الجماهيرية الليبية



• خديجة أحمد الرجباني

العمر: ٧ سنوات

الهواية : قراءة « بساط

الريح »

العنوان : طرابلس ، ص٠٠٠:



• محمد محمود اسعد

العمر: ١٤ سنة

الهواية: المراسلة والمطالعة ،

وخاصة مجلة « بساط الريح »

العنوان: المخيم صف (٢) _

الزرقاء _ الاردن



الاسم: خالد محمد الفيلو

العمر: ٥ سنوات

الهواية : كرة القدم وقراءة

مجلة بساط الريح

• أسعد محمود أسعد

العمر: ١٧ سنة

الهواية : الرياضة وأهمها

بريشة الأهرقاء



«كونشو » بطـل مسلســـل «الفارس الغاض » بريشـــة الصديق : محمد نحد كحالة

محمد زهیر کحالة صن٠ب ٣٨٥ - عهان - الاردن

المدينة المنورة ، بالمملكة العربية المنعودية ، أرسلنا اليك قيمة مائزة العشر ليرات لاحسن نكتة بالبريد ، فأعيدت الينا الرسالة وقد ذكر على الظرف عبارة : « العنوان غير كامل » فالرجاء توضيح عنوانك وتفصيله لنعيد اليك الرسالة وقيمة الجائزة ،

ä lo abex

يعتبر من أعضاء النادي كل من نشر اسمه في باب نسادي بساط الربح سواء تعت ركن مساهمات الاصدقاء أو التعارف أو اصحاب النكات التي فازت بجائزة العشر ليرات بالاضافة الى أسماء الاصدقاء النيسن توصلوا الى معرفة حلول الالفاز السمائهم ، فالرجاء من هسؤلاء الاصدقاء ارسال الاسم والعنوان ومرفقين بصورةالى المجلة متى تتمكن الادارة مسن ارسال بطاقة العضوية اليهم ،

مع أطيب التمنيات



اصدقاء «بساط الريح» نجاة وعلى ومريم ويونس مطفى على أبو بكر المغربي من بنغازي _ في الجماهيرية الليبية ، ننشر صورتهم السيفية في المانيا الغربية، والعودة الى الوطن سالين.



والمستنقعات والمستنقعات







ملحص ماسبق: يضل برهان طريقه في الصحراء، حيث يفتابل جماعة من البدائيين يتنعمهم سراوور.







لاهذه الكمية التي قطع





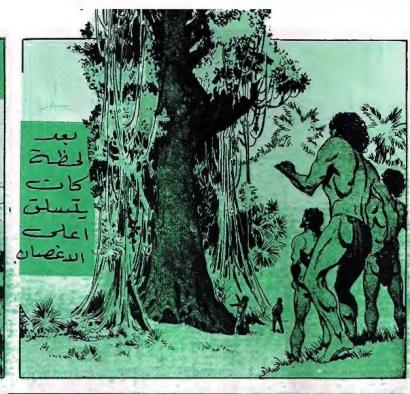
ومش المستنقعات

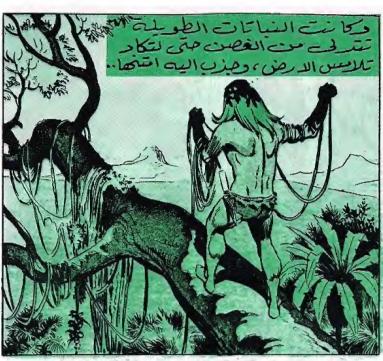










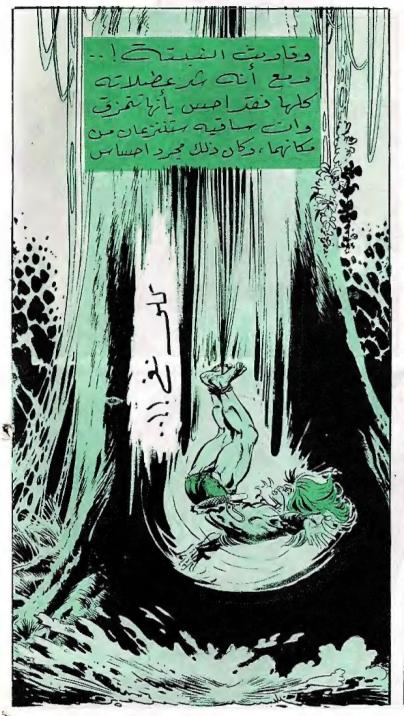






کان تراوور رصینا ، لعلت نادم ، لانه فرف هذا الاستمان ، المعیت ، ویکن فات الاولن ، المعیت ، ویکن فات ، ویکن فات

ومشالمستنقعات

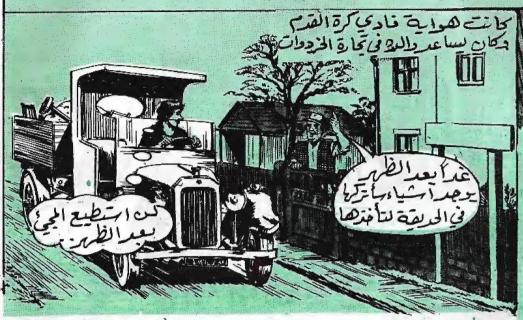








فادي .. بطل كرة المقدم







وفي فناء الخرد دات كان والده وسريك بانتظاره .























































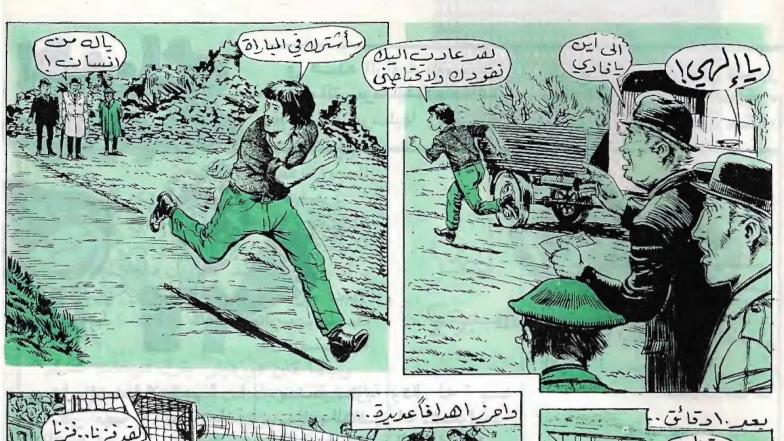


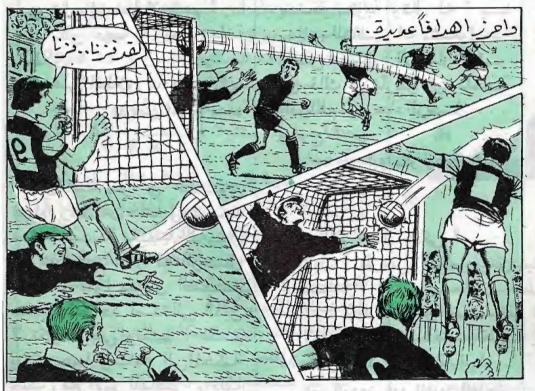
















في هــده الزاوية ننشــر النكات التي يرسلها الاصدقاء ، مع اسماء مرسليها وهيى ،

بالطبع ، غير ثلك التي تفوز بجائزة العشر ليرات لبنانية ، وتظهر في ركن ((اضحك معنا))،

و قصد جما دکان بیسم



النظارات وطلب واحدة ، وكان كلما قدم له التاجر نظارة ، اخرج ورقة من حييه ونظير فيها أم ردها اليه ، فلما تعب التاحر منه سأله عما يريد: فقال جما أريد نظارة تعلمني القراءة!

ميشيل موريس

صفعة مدوية وقال له: يا مولاى القاضى انا مشغولجدا وليس بامكانى الانتظار اكثر من ذلك ، مارجو أن تأخــذ الدراهم متى جاء الرجل ... وخرج !

اأبو بكر محمد المهدي



• الأم: لماذا تمكي ؟ الابن : طردني المعلم مسن المسف آ

الام: لا بد أنك كنت تشاغب! الابن : وكيف اشاغب وأنـــا نائم طول الدرس ؟!

عبد الرحمن عبد العزيز الغامدي



• ألا وصل الموظف الي محل عمله طلبه الدير وسأله: _ هل تصدق أن الموتـــي بر حعون ؟

_ لا هذا غير معقول . _ انا لست من رايك لانسى اصدق ، فأمسس جاءنسي جدك يسأل عنك بينما أنت اخبرتنى أنك ذاهب لتحضر جنازته ا

خليسل الامسام

* * *

• دخل رجل الى عيددة الطبيب وقال: يا دكتور انا مصاب بمرض النسيان! فقال له الدكتور: منذ متى تعانيى بن هذا المرض ؟

فقال الرجل : عن أي مرض تتكلم با دكتور ١٠٠

حستن معمد حسون

• دخل رجل الى صالـــة السيلما ، ولم يكن فيها سوى بضعة اشخاص ، فجالس خلف احدهم ، فلما بدا عرض الفيلم ، قال للجالس امامه وهو يربت بيده على كتفه:

- وطى راسك اذا بتريد ا غسان معمد حاطوم

* * *

• كان صديقان يسيران في شارع فمرا بسيارة اسعاف تقف أمام احد المخابز . فسأل الاول: ألادا تقف سيارة الاسعاف امام المخبز ؟

ناجاب الثاني: لا بد أن هناك خبزة محروقة .

حسآم الدينكمال عبد المجيد الهلالي

• قال الضابط لاحدهم: _ مش عيب يا راجل تحلف بالطلاق ؟

_ على الطلاق ما حلفت! الدريس اكريم محمد

كان جما مارا في السوق فجاءه رحل من خلفه وصفعه صفعة شديدة فالتفت اليهوقال ما هذا ؟ فاعتذر له الرحل بقوله : عفوا سيدى الشيخ حسبتك احد اصدقائي الذين لا تكليف بينى وبينهم! فلـم يتركه ححا وساقه الى المحكمة حيث رفع الأمر للقاضي ، فلما رآه مع جما وسمع دعواهما حكم على جما بأن يصفيع الرجل كما صفعه غلم يرض جما بذلك ، فقال القاضي ما دمت غير راض عن الحكم فاننى احكم بأن يدفع لك عشرة مروش ، وقال للرجل : اذهب واحضر لنا الدراهم ليأخذها الشيخ ، وهكذا المسح القاضي المجال لفرار الرجل . وانتظر حما عدة ساعات دون فائدة . وأدرك عند ذلك لعبة القاضي، فلظر اليه فوجده غارقا فسى

اشغاله ، فاقترب منه وصفعه



القدر والعبث

بدفعة قوية جبارة فتح الرقيب كارغو باب مكتبة اندرو مورس فألفى المحسن العجوز الشهير جالسا أمام مكتبه ، ميتا . وكان على منضدة صغيرة زجاجة شراب شقت سدادتها الفلين قبل قليل ، وكوب طويل يكاد يكون فارغا ، وصحن فيه مكعبات ثلج ، وقنينة مياه معدنية مسدودة بفلينة صغيرة، وأنبوب صغير فارغ ، وعلى المكتب كان هناك بطاقة صغيرة تحمل العبارة التالية مطبوعة بالالة الكاتبة « غارق في بحر من العيث » .

وداعب البرونسور فورديني اذنه قليلا، ثم سنار عبر الابواب الفرنسية المفتوحة المؤدية الى الشرفة ، وكان ميزان حرارة معلقاً على الجدار يشير الى عشرين درجة فسوق الصفر .

وفي المطبخ روت انا ، مدبرة المنزل العجوز ، قصتها الموجزة :

- حملت الشراب الى سيدي الساعـة الماسعة والنصف مساء ، وهي الساعـة المعتادة ، ولكنه بدا عصبيا وليس على سايرام . . ولهذا منذ عشرين دقيقة طرقـت الباب طرقة خفيفـة للاطمئنان عليـه ، فلما لم يجب اتصلت بك تلفونيا ، أيهـالروفسور ا

وبينما كان فورديني ينزل درجات السلم الامامية ، ترجل ابن أخي الضحية موريس ، الشاب تيد تيري مسن سيارة عمومية ، وكانت الساعة الحادية عشرة و ١٤ دقيقة ليلا ، فيادره بالقول :

_ لك عندي نبأ سيء ، يا بني ، نقد وجدنا عمك مقتولا في حجرة المكتبة _ مسموما .

- مسموما ؟ مسموما ؟ يا للنبأ المروع! ولكن لماذا كان باب حجرة المكتبة مفتوحا ؟ هل كان عمى يخشى أحدا ؟!

- لا ، لا أعتقد ذلك كانت الابواب الفرنسية الطراز مفتوحة ، هل ذهبت الى حفلة المصارعة ؟

_ لا ، فقد كنت منهمكا في العمل طـوال المساء في المكتب .

_ الم تستطع تدبير مقعد ؟

_ اه ، بلى . كان معي بطاقة لقعد بالقرب من الحلبة .

قال تيري ذلك ، وابرز للبروفسور بطاقة، ومضى قائلا:

- حتى إخر لحظة اعتقدت أنه ربها استطعت حضور الحفلة ، ولكن . . .

وارتعش فورديني ، ثم عاد فدخل المنزل، فقد كان يجابه قضية معقدة ا

والان ، على من القى البرونسور الجنائي التهمة ، ولماذا ؟







